

REGIS BARTOK

ARTISTA 3D

EXPERIÊNCIA

Generalista 3d

Bl3nd

Jan2019–Hoje Rio de Janeiro, Brasil

Faço parte da equipe de efeitos visuais.

Minissérie

-Jezabel

Tracking, Modelagem, texturização, animação, iluminação e render.

Animador (Remoto)

Hype

Mai2019–Jul2019 Porto Alegre, Brasil

Trabalhei como animador de personagens para seriado infantil.

Animação

Designer

IDEORAMA

INSTITUTO NACIONAL DE EDUCAÇÃO DE SURDOS (INES)

NÚCLEO DE EDUCAÇÃO ONLINE (NEO)

Dez2016–Fev2019 Rio de Janeiro, Brasil

Faço parte da equipe de designers do Núcleo de Educação Online, responsável pela criação de animações, recortes em chroma key, cenários virtuais e pós produção.

Criação, Animação, Modelagem, Tracking, texturização, iluminação, render e composição.

Motion Designer

TV RECORD

Mar2016–Set2016 Rio de Janeiro, Brasil

Fui contratado temporariamente para criar e desenvolver aberturas de programas, artes, animações, e artes diárias para os jornais.

Também fazia reconstituições de incidentes em 3d.

Jornais.

- Fala Brasil

- Jornal da Record

- RJ NO AR

- Esporte Fantástico

- Balanço Geral

- Domingo Espetacular

- Cidade Alerta

Criação, Animação, Modelagem, texturização, iluminação e render.

Generalista 3d

TV RECORD (RecNov)

Out2014–Nov2015 Rio de Janeiro, Brasil

Retornei para equipe de efeitos visuais como editor de videografismo trabalhando com 3d para novelas e minisséries.

Novela

-Os 10 Mandamentos.

Tracking, modelagem, texturização, animação, iluminação e render.

Artista 3D (Estágio)

Cirkus

Mai2014–Ago2014 Auckland, New Zealand

Fiz parte do estudio de animação trabalhando meio periodo.

Animação, Modelagem e texturização.

Auckland Concil - Trabalho educativo para o Governo.

TV SHOW - Trabalho interno do estudio.

Generalista 3d

TV RECORD (RecNov)

Mar2011–Jul2013 Rio de Janeiro, Brasil

Fiz parte da equipe de efeitos visuais como editor de videografismo trabalhando com novelas para televisão.

Minisséries

- Rei Davi

- José do Egito.

Novelas

- Rebelde

- Vidas em Jogo

- Mascaras

- Balacobaco.

Modelagem, texturização, tracking, animação, iluminação e render.

Generalista 3d

MHBSTUDIOS

Nov2010–Fev2011 Rio de Janeiro, Brasil

Participei da equipe 3d trabalhando com Arquitetura e Design.

Modelagem, texturização, iluminação e render

Designer 3D

MW2MKT

Set2009–Out2010 São Paulo, Brasil

Trabalhei com a equipe 3d voltado para Marketing Promocional.

Criação, modelagem, texturização, iluminação e render.

Modelador 3D

TSI Animation

Jan2006–Mai2009 São Paulo, Brasil

Iniciei minha trajetória 3d com Arquitetura.

Modelagem e texturização para cenografia.

EDUCAÇÃO

Onfire Escola de Animação Online

Curso de Animação Maya. 2016-Hoje

DRC - Centro de treinamento espec. computação gráfica

After Effects 2008

Centro Universitário Belas Artes de São Paulo

Design Gráfico 2006-2009

Melies - Escola de Cinema, 3D e animação

"Eclipse" V-ray 2010

Idiomas

Português / Inglês.

HABILIDADES

3dsmax, Zbrush, After Effects, Maya, Photoshop, Illustrator, Pfrack, Substance Painter.

OBJETIVO

Criação e desenvolvimento de materiais 2D/3D, modelagem e animação.

CONTATO

Regis Bartok Ruiz

+55 21 974711063

regisbartok@gmail.com

www.regisbartok.com

Rio de Janeiro, RJ, 22230-060, Brasil.